

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo No.185-598-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de: **PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Realicé las capacitaciones del curso de: **PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F.

Basilio Emilián Mayen Martínez

F.

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Tercer Producto

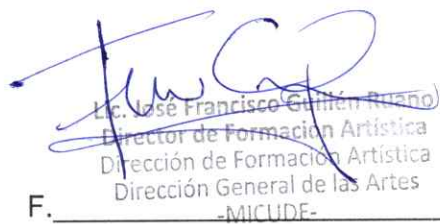
- Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de **PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA II.** de la Escuela Regional de Arte Lolo Beltrán del municipio de Retalhuleu y departamento de Retalhuleu.
1. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de septiembre del 2025.
 2. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRÁCTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de septiembre del 2025.
 3. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de septiembre del 2025.
 4. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRÁCTICA ORQUESTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de septiembre del 2025.

F.



Basilio Emilián Mayen Martínez

F.



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Planificación del curso de Práctica Instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de Septiembre del 2025	Aplica los estudios de las escalas mayores.	Reconoce y establece las escalas mayores.	ESCALAS MAYORES	Ejecutará ESCALAS MAYORES por medio de; guías, métodos, ejercicios y partituras.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metronomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros
	Utiliza los ejercicios de lectura, en el uso de la guitarra.	Reconoce los ejercicios de lectura.	EJERCICIOS DE LECTURA.	Ejecutará EJERCICIOS DE LECTURA por medio de partituras, métodos, ejercicios y técnicas.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Planificación del curso de Práctica instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de arte “Lolo Beltrán” del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de Septiembre del 2025	Aplica los estudios de escalas mayores II	Reconoce y establece las escalas mayores II	ESCALAS MAYORES II	Ejecutará ESCALAS MAYORES II, por medio de métodos, ejercicios, partituras y guías.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros
	Utiliza las habilidades de lectura.	Realiza las habilidades de lectura.	HABILIDADES DE LECTURA	Conocerá las HABILIDADES DE LECTURA por medio de partituras, técnicas, ejercicios, método y guías.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Planificación del curso de Práctica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de arte “Lolo Beltrán” Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de Septiembre del 2025	Utiliza aplicaciones de las diferentes escalas mayores.	Domina la aplicación de escalas mayores por medio del instrumento.	APLICACIÓN DE ESCALAS MAYORES	Ejecutará APLICACIÓN DE ESCALAS MAYORES por medio de, partituras, técnicas, folletos,	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros
	Utiliza la aplicación de lectura musical	Conoce la aplicación de lectura musical.	APLICACIÓN DE LECTURA MUSICAL	Ejecutará APLICACIÓN DE LECTURA MUSICAL por medio de técnicas, partituras y guías.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.

Planificación del curso de Práctica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán" Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de septiembre del 2025	Realiza ejecutando tema utilizando escalas mayores.	Domina ejecutando tema utilizando escalas mayores.	EJECUTANDO TEMA UTILIZANDO ESCALAS MAYORES.	Resolverá EJECUTANDO TEMA UTILIZANDO ESCALAS MAYORES por medio de, ejercicios, técnicas, guías y partituras.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros
	Reconoce ejecutando lectura en diferentes ejercicios o temas.	Conoce ejecutando lectura en diferentes ejercicios o temas.	EJECUTANDO LECTURA EN DIFERENTES EJERCICIOS O TEMAS.	Resolverá EJECUTANDO LECTURA EN DIFERENTES EJERCICIOS O TEMAS. Por medio de técnicas, ejercicios, partituras y guías.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WhatsApp, Google, editor de partituras.